FANTASIA · TERROR · FICCION · PARA ADULTOS

DELTA

Nº1

pts.

ILUSTRAN:
SUTTON
BOYETTE
CORBEN
REESE
NEBRES
ENTRE OTROS

Y A TODO COLOR en pág. 27
EL CREPÚSCULO FINAL

¡ENHORABUENA, amantes del COMIC!



AHORA, A VUESTRO ALCANCE, LAS FABULOSAS HISTORIAS DE FANTASIA, CIENCIA FICCION Y TERROR, CREADAS POR LOS CLASICOS DEL "COMIC"... LOS MONSTRUOS DE LA IMAGINACION... Y ENTRE ELLAS, UNA SELECCION DE LOS MEJORES RELATOS QUE SE PUBLICARON HACE UNA DECADA.



¡JÓVENES FANS! ¡NOSTÁLGICOS DEL COMIC!

TENEIS EN VUESTRAS MANOS LA REVISTA QUE PRETENDE CONTENTAR Y CONVENCER A

¡TODOS LOS PUBLICOS!

¡ATRACTIVA...! ¡EMOCIONANTE...! ASÍ ES...



QUE NO FALTARÁ A SU CITA EL DIA 1º DE CADA MES





PORTADA:
PUJOLAR

SUMARIO

Editado por: EDICIONES DELTA
Avda. Mistral, 10 - 1º, B - Barcelona-15
Imprime: LITOCOLOR
Verdi, 65 - Barcelona-12
Distribuye: EDIPRESS, S. A.
Sant Boi del Llobregat - Barcelona
I.S.B.N.: 84-300-2162-0
Dep. Legal: B.6374-80



GUION Y DIBUJOS: TOM SUTTON


¡RECUÉRDELO, COLINS! ¡TENGA ALEJADO A SU CHICO DE TIMMY! ¡NO QUIERO QUE SE AFICIONE A JUGAR CON OBJETOS PROPIOS DE UN ASESINO!
¡EL SEÑOR CABOT ES UN VIEJO MANIÁTICO! NUNCA DEJA JUGAR A TIM CON LOS CHICOS DEL PUEBLO. LO TIENE SIEMPRE ENCERRADO EN SU GRAN FINCA. ¡ES UN EGOÍSTA!
NO TE PREOCUPES POR ESO, MUCHACHO. OLVÍDATE DE TIM CABOT. YA VES QUE NO TE QUIEREN POR ALLÍ
EL SEÑOR CABOT SE PORTA ASÍ DESDE QUE SU MUJER LE ABANDONÓ. AHORA NADIE LE PARECE BASTANTE BUENO PARA SU HIJO O PARA ÉL.
TODOS ODIAN AL VIEJO CABOT, PADRE. ¿POR QUÉ LE TEMEN?
LAS COSAS SON COMO DEBEN SER, HIJO.
¡AL MENOS A TI NO PUEDEN ECHARTE DE AQUÍ, RALPH! ¡TÚ ERES MI AMIGO!
TÚ Y YO PODEMOS JUGAR CUANDO QUEREMOS ¿NO ES CIERTO, RALPH?
YA NO ME SIENTO SOLO TENIÉNDOTE AQUÍ, RALPH!
¿SABES UNA COSA? ¡VOY A HACER OTROS COMO TÚ! ¡Y ASÍ TENDRÉ MUCHOS AMIGOS!


¡TIM! ¡VEN A CASA!
¿CUÁNTAS VECES TE HE DICHO QUE NO QUIERO QUE TE RELACIONES CON ESA GENTUZA DEL PUEBLO? TIM?
PERO SKIPPY NO ES...
¡TODOS SON IGUALES! ¿NO TE HAS FIJADO CÓMO GOZA MANEJANDO ESA NAVAJA ASESINA? ¡MALDITO DIABLEJO!
¡TODOS SON BASURA! EMBUSTEROS, LADRONES, Y AHORA...
ASESINOS!
¡NO CONSENTIRÉ QUE TE SEPAREN DE MÍ, TIM!
¡NOSOTROS LOS CABOT SOMOS DE RANCIA FAMILIA, TIM! SOMOS DE DISTINTA CLASE QUE ELLOS. ALGÚN DÍA LO COMPRENDERÁS COMO LO COMPRENDO YO...
ENTRETANTO, HASTA QUE ESTOS EXTRAÑOS SUCESOS NO ESTÉN TOTALMENTE ACLARADOS...
...NO SALDRÁS DE ESTA CASA. ¡ADEMÁS, HE DADO ÓRDENES A LOS CRIADOS DE QUE NO DEJEN ENTRAR A NADIE. ¿QUEDA ENTENDIDO?
SÍ, PADRE...
"¡NIEVA!", GRITA EL MUCHACHO. "¡HURRA!"... Y SU GRITO RESUENA A TRAVÉS DE LOS PASILLOS, SALONES Y VESTÍBULO... RAUDO COMO EL VUELO DE UNA GOLONDRINA, SALE FUERA... Y SUS COMPAÑEROS DE JUEGO CONTESTAN A SU VOZ...


BRRRING!
¿QUÉEE? ¿OTRO NIÑO DESAPARECIDO? ¡NATURALMENTE QUE QUIERO SABERLO TODO!
¡PARA ESO LE PAGO, COLLINS!
¿DICE QUE DESAPARECIÓ EN EL CAMINO DE LA VIEJA ROCA? ¡VOY ALLÁ ENSEGUIDA PARA DIRIGIR LA BÚSQUEDA!
HE OÍDO EL TELÉFONO, PADRE. ¿PUEDO IR CONTIGO? POR FAVOR...
¿ME DEJAS? NO QUIERO QUEDARME AQUÍ SOLO SI TE VAS.
¡HUMM! TIENES RAZÓN. YA NO ME FÍO NI DE MIS PROPIOS CRIADOS. ¡BIEN...
...PUEDES VENIR CONMIGO!


¿QUÉ HACÉIS AHÍ PARADOS? ¡MI POBRE BILL ESTÁ POR AHÍ... EN ALGÚN LUGAR...
...TEMBLANDO DE FRÍO... ¡TAL VEZ EN PODER DE ALGÚN MALVADO! ¡BUSCADLE!
¡TEN CALMA, MUJER! HE VENIDO AQUÍ PARA DIRIGIR LA BÚSQUEDA EN PERSONA. ¿QUÉ ROPAS LLEVABA EL CHICO?
SU CHAQUETA AZUL Y...
BI... BI BILLY... EEH.
¿QUÉ TE PASA, LEROY?
¡NO HAGÁIS CASO A ESE IDIOTA!
¡DEBERÍAN HABERLE ENCERRADO HACE AÑOS!
BI... BILLY ...AQUÍ...
¡BILLY!
¡ES SU CHAQUETA!
¿DÓNDE LA ENCONTRASTE, ESTÚPIDO?
¿QUÉ LE HAS HECHO A ESE POBRE NIÑO?
NO PEGUES... A LEROY... POR FFFAVOR.
¡NO PEGUES A LEROY! ¡LEROY... NNNO SABE NNNADA!
¡LLEVAROS A ESE LOCO CHARLATÁN! ¡Y VOSOTROS... DESPLEGAROS! ¡BUSCAREMOS POR TODA ESTA ZONA!


HORAS DESPUÉS CABOT REGRESABA A SU CASA...
ES INÚTIL. LA NIEVE HA CUBIERTO TODAS LAS HUELLAS Y NO DISPONEMOS DE PERROS PARA SEGUIR EL RASTRO.
¡SI ALGUIEN PODÍA ENCONTRAR A BILLY, ESE ERAS TÚ, PADRE!
¡AH! MIS MUÑECOS.
AQUELLA NOCHE...
KRUMF!
¡TÚ...TIM CA...CABOT!


¡ANOCHE SALISTE DE CASA! ¡NO ME MIENTAS! ¡VI TUS HUELLAS!
¡DIOS MÍO! ¡DESPUÉS DE TODO LO QUE HA PASADO...! ¿CÓMO PUDISTE...?
LO SIENTO, PADRE, PERO ... PERO TÚ DIJISTE QUE NOSOTROS, LOS CABOT, TENÍAMOS RESPONSABILIDADES QUE AFRONTAR! OÍ RUIDO Y... ¡O PADRE! ¡SÉ QUIÉN MATÓ A ESOS NIÑOS!
¡FUE LEROY!
¡VI A LEROY EN EL BOSQUE! ¡INTENTÓ MATARME! ¡ME PERSIGUIÓ HASTA AQUÍ! PERO... TENÍA MIEDO DE DECÍRTELO.
IBA A ASESINARME, PADRE...
¡OH, TIM! ¡LO COGEREMOS! ¡ATRAPAREMOS A ESE MALVADO!
¡ESA ES SU OBRA, CABOT! ¡SE HA TOMADO LA JUSTICIA POR SU MANO, PERO PAGARÁ POR ELLO!
¡NO SEA LOCO, COLLINS! UN DÍA MÁS Y PODÍA HABER MUERTO SU HIJO ...¡O EL MÍO!


TODO ESO PASARÁ TIM TE LO PROMETO
LO SÉ, PADRE YA ME SIENTO MEJOR.
¡DESPIERTA, TIM! HACE UN DIA ESPLÉNDIDO,
...Y EL SOL HA SALIDO HACE HORAS!
¡¡¿EL SOL, PADRE?!!
FIN

LA VILLA DE ZAGORALOV NO FIGURA EN LOS MAPAS DESDE HACE SIGLOS, Y LOS CAMINOS QUE ANTES LLEVABAN ALLI FUERON DESAPARECIENDO COMO BORRADOS POR LA MISMA TIERRA. TODO ELLO, SEGUN CUENTA UNA LEYENDA, OCURRIO TRAS LA LLEGADA DEL PRINCIPE ERIC JON RAFEN AL PUEBLO, EN UN PENOSO Y DIFICIL GALOPAR DE SU CABALLO A TRAVES DE TERRENOS PANTANOSOS Y POR SENDEROS BORDEADOS DE ESPINOS QUE PARECIAN QUERER IMPEDIRLE EL PASO.



GUION Y DIBUJO PAT BOYETTE

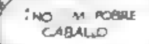


BAJO LA COPIOSA LLUVIA Y A LA LUZ DE LOS RELÁMPAGOS EL PRINCIPE LLEGO A LAS PRIMERAS CASAS DE LA VILLA.
HEY!
¡ABANDONAD LA CALLE, INSENSATO! ¡HA LLEGADO LA HORA!
PUESTO QUE DEMOSTRAIS TANTO INTERÉS POR MI, DEBO SUPONER QUE LA PUERTA DE VUESTRA CASA ESTÁ FRANCA.
¡ENTRAD! ¡DAOS PRISA!
AH POR FAVOR DISPONED QUE ALGUIEN SE OC PE DE MI CA BALLO
ESTRO ABAL NO MPRENDEIS QUE YA ES DE NOCHE


¿MONSTRUOS?
SÍ. LOS GUARDAS DEL BARÓN VILKA. UNOS SERES DEFORMES ¡QUE PARECEN HIJOS DEL MISMÍSIMO DIABLO!


EL BARÓN LES HA CONCEDIDO LAS NOCHES PARA QUE OBREN A SU ANTOJO... Y EN LA PUERTA DE CADA CASA DEBE HABER COMIDA PARA ELLOS... PORQUE ESOS MONSTRUOS SON VORACES Y GLOTONES... DEVORAN CUALQUIER COSA COMESTIBLE QUE HALLEN A SU ALCANCE


SERENA COMPOSTURA DEL PRINCIPE DESAPARECIÓ COMO ABATIDO POR UN REPENTINO Y DOLOROSO GOLPE

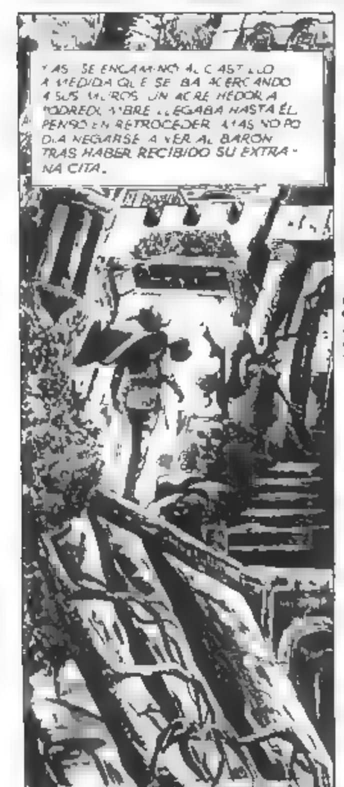

¡NO... MI POBRE CABALLO!
LO SIENTO AMIGO ¡LO QUE NO PUEDO IMAGINAR ES QUÉ LOCA AVENTURA OS HA TRAÍDO A ESTA VILLA


HE SIDO INVITADO POR EL BARÓN
¿DE VERAS? EN TAL CASO SERÁ MEJOR QUE OS ACOMPAÑE A VUESTRA HABITACIÓN PARA QUE DESCANSÉIS.


PERO EL DESCANSO ERA UN LUJO DEMASIADO CARO EN AQUELLA LÚGUBRE NOCHE Y EL PRÍNCIPE PREFIRIÓ PASAR LARGAS HORAS ESTUDIANDO LA SINIESTRA SILUETA DEL CASTILLO DE LA COLINA Y PENSANDO EN LO QUE PODRÍA AGUARDARLE ALLÍ AL SIGUIENTE DÍA...









EL BARON FUE PARCO EN CORTESIAS... PERO GENEROSO EN EL OFRECIMIENTO DE UN VINO EXTREMADAMENTE AMARGO QUE AL CABO DE UNOS MOMENTOS PARECIO HACER MAS TOLERABLE AQUEL DEPRIMENTE CASTILLO... AL MISMO TIEMPO QUE INFUNDIA VALOR AL PRINCIPE PARA PREGUNTAR LOS MOTIVOS DE AQUEL ENCUENTRO.






YO HARÉ QUE VUESTRA AGRADABLE FIGURA Y VUESTRA BRILLANTE MENTE EXISTAN PARA SIEMPRE!
A CAMBIO, VOS GARANTIZARÉIS LAS FRONTERAS DE MI AMADO ZAGORALOV, CON UN AMPLIO TERRITORIO ALREDEDOR DE MI PUEBLO Y MI CASTILLO
¡DURANTE TRES SIGLOS NOS HEMOS SENTIDO SATISFECHOS AQUI PORQUE HEMOS PODIDO PERMANECER AISLADOS! PERO AHORA LA CIVILACION SE ACERCA, NOS AMENAZA Y YO NECESITO EL BALUARTE DE UN REY PODEROSO Y ETERNO QUE ME GARANTICE LA CONTINUACION DE NUESTRA SOLEDAD
¡YA LO SOIS! EN VUESTRO VINO HABIA UNA POCION DE VIDA ETERNA. VUESTRA MENTE, VUESTRAS FACCIONES JUVENILES, JAMÁS SERAN DESTRUIDAS.
¿Y QUERÉIS QUE YO SEA ESE REY? ¿ESE REY ETERNO?
YO PLANEARÉ LOS ASESINATOS NECESARIOS PARA INSTALAROS EN EL TRONO. ¡Y VUESTRA GRATITUD ME DARÁ LA PROTECCION QUE PIDO!
JA JA JA ... CONSIDERO UN LOCO QUE ME INSULTAIS AL PENSAR QUE SOY UN AMBICIOSO, Y UN TONTO QUE CREE EN UNA POCION MÁGICA DE VIDA ETERNA ... EXISTE!
¡NO MI QUERIDO BARÓN! ME HABÉIS OBLIGADO A HACER ... HABÉIS OFENDIDO MI ESTÓMAGO CON VUESTRO DESPRECIABLE VINO ¡Y HABÉIS TRATADO DE JUGAR CONMIGO COMO SI FUERA UN IDIOTA.
POR OTRA PARTE SI VOS ME HABÉIS DADO VIDA ETERNA EN ESE VINO ¿POR QUÉ IBA YO A COMPROMETER MI ASEGURADO REINO EN UN ABSURDO PACTO NACIDO DE VUESTRA LOCA MENTE ESLAVA?
¡Y POR ESO OS DIGO AHORA QUE SI EL DESTINO ME CONCEDE ALGÚN DIA EL TRONO, MI PRIMERA ACCION SERÁ QUEMAR ESTE INMUNDO CASTILLO! ¡ADIOS.











Y ES POR ELLO QUE ZAGORALOV NO APARECE EN NINGÚN MAPA NI NADIE SE ACERCA POR ALLÍ... A CAUSA DE UNOS HORRIBLES GRITOS QUE CAUSAN PAVOR A LOS VIAJEROS...

FIN

SELENE and Mr. Much Money

...SEL ÚLTIMO ENVÍO, DENTLO CAJA LLEVAL INTLUCCIONES Y GALANTIA, VD FILMAL LECIBO, GLACIAS.

WONDERFUL BODY ROBOT

MADE IN JAPAN

UP

SWEETS FEET

AUTOMATIC ELECTRICAL BEAUTIFUL HEAD

MA... IN JAPAN














...POR LA NOCHE.
¡PENSÁIS JUGAR, O QUÉ...!
...CON ESTE MONUMENTO AQUÍ, NO HAY QUIEN ECHE UNA CARTA AL TAPETE.
DEBERÍAMOS INCLUIRLA EN LA PARTIDA, DARÍA EMOCIÓN A LA MISMA.
¡ESO! Y EL QUE GANE REPARTE CON ELLA LAS GANANCIAS Y LA CAMA.
...NO SÉ SI DEBO...
NO SEAS GAFE. ESTOY EMPEZANDO A CREER QUE LA HAS TRAÍDO PARA AFEITAR NOS LA PASTA CON FACILIDAD.
CLICK!
A+B=C+1
NOS HEMOS QUEDADO SOLOS, QUÉ PALIZA LES HEMOS PEGADO.
¿HEMOS? ¡¡REPOQUER!!
QUÉ REPOQUER NI NARICES, TÚ ERES MÍA Y TODO LO TUYO ES MÍO. AHORA MISMO VAS A RECOGER Y LIMPIAR TODO ESO...
TUMB!
TODAVÍA NO ESTOY PROGRAMADA PARA RESPONDER TANTAS COSAS AL MISMO TIEMPO, SI QUIERE SEGUIR JUGANDO CONMIGO, MEJOR HAGA UN SOLITARIO...
YO VOY A RECUPERAR EL...
DESGASTE DE MIS CIRCUITOS.
END
O MEJOR, ¡HASTA PRONTO!

GUSANO DE BIBLIOTECA

¡ LIBROS! ¿COMO SE LAS ARREGLA USTED MISTER QUEBLEY ? ¡AQUÍ DEBE DE HABER MILES DE VOLUMENES .

ES UN DURO TRABAJO MUCHACHO MUY DURO Y DIFICIL PERO AQUÍ TENGO LA RESPUESTA A CUALQUIER PROBLEMA ADEMÁS UN TRABAJO DIFICIL NUNCA HA MATADO A NADIE





GUION GERALD CONWAY / DIBUJO: RICHARD CORBEN



PERO HAY TANTAS COSAS QUE HACER! ¡QUITAR EL POLVO A LOS LIBROS, PRESERVARLOS DE LA HUMEDAD... Y ADEMÁS INVESTIGAR!
AHHH...
PRECISAMENTE QUERÍA HABLARLE DE ESO. EL ANUNCIO NO ESTABA MUY CLARO. ¿A QUÉ CLASE DE INVESTIGACIÓN SE REFIERE, SEÑOR?
ES UN TEMA MÍO EXCLUSIVO... HE HABLADO DE ELLO EN UNA PUBLICACIÓN QUE SE LLAMA "CUADERNOS CIENTÍFICOS". SE TRATA DE...
... ¡LAS ARTES NEGRAS!
¡UN TEMA FASCINANTE! QUEDARÍA SORPRENDIDO SI SUPIERA LO QUE SE HA LLEGADO A ESCRIBIR SOBRE ESO.
¿DE VERAS? PUES YO LO HE CONSIDERADO SIEMPRE COMO ALGO FANTÁSTICO
EN REALIDAD SOY UN INCRÉDULO
SÍ, ESO PARECE.
¿QUÉ HA QUERIDO DECIR?
¡OH NADA, NADA. ALGUNAS REVISTAS MÉDICAS HAN TRATADO DE ESTABLECER UNA RELACIÓN ENTRE EL TAMAÑO CRANEAL Y EL COCIENTE DE CREDULIDAD DE LAS PERSONAS. USTED TIENE LA CABEZA DEMAS GRANDE PARA SER UN MÍSTICO.
ESO ES UNA TONTERÍA.
¿SÍ? BUENO, NO DISCUTAMOS. LE DEJO SOLO PARA QUE SE INSTALE A SU GUSTO.
SSSPP... SPHURSH!

LOS EXTRAÑOS RUÍDOS SEGUIAN RESONANDO EN LA VIEJA ESTANCIA CUANDO EL VIEJO SALIO...

ESTA CHALADO Y YO ACABARE SUBIENDOME POR LAS PAREDES ANTES DE UNA SEMANA. ¡SI NO NECESITARA TANTO ESTE EMPLEO.

¿Y QUÉ HA QUERIDO DECIR CON ESO DE LAS TUBERIAS? ¡ME PARECEN LOS DESAGUES MÁS TERRORÍFICOS QUE HE OÍDO EN MI VIDA!

CRUSSPH! GRRULLPPSSH!



SIN EMBARGO ESTE AMBIENTE ME PRODUCE ESCALOFRIOS. TENGO LA SENSACION DE QUE AL LLEGAR LA NOCHE VAN A SALIR ESQUELETOS DE ESOS ARMARIOS...

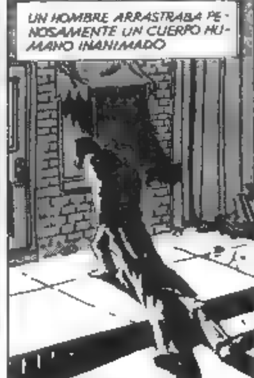
...O EL PROPIO DOCTOR FRANKENSTEIN EN PERSONA.

PERO EL RECELOSO ESTUDIANTE RESISTIO LA PRIMERA PRUEBA Y A LA TARDE SIGUIENTE, CUANDO LLEGO PARA HACERSE CARGO DE SU NUEVO EMPLEO..





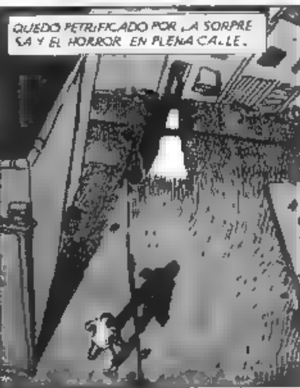
















LAS SOMBRAS DE LA NOCHE HABÍAN CAÍDO YA SOBRE LA CALLE Y SENTÍA UNA SENSACIÓN DE HOSTILIDAD A SU ALREDEDOR... LOS RUÍDOS DE LA CIUDAD SE ESCUCHABAN LEJANOS Y APAGADOS, CUAL GEMIDO DE UN VIENTO DE OTOÑO.

LOS GOZNES DE LA PUERTA RECHI-
NARON AL ABRIR...

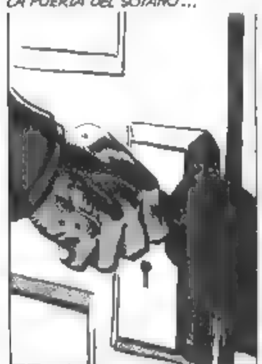


...LAS VIEJAS TABLAS DEL PISO
CRUJIERON BAJO SUS PIES..

...Y GRUESAS GOTAS DE SUDOR RES
BALABAN DESDE SU FRENTE HÚMEDA



SENTÍA LATIR CON FUERZA SU CORA-
ZON, SE DETUVO ANTES DE ABRIR
LA PUERTA DEL SÓTANO...



...PERO AL FIN SE DECIDIÓ..








¡AARRGGH!


¡NO! ¡NO MISTER QUESLEY! ¡DETÉNGASE!
¡OH SUS OJOS!
AAAAAARGGARGH!
GGLSSPSSHSSSSSH!


EL AFILADO CUCHILLO DE CARNICERO CAYÓ SOBRE ÉL


UUNNGH
THU
PERO PUDO DETENER LA MANO A TIEMPO...


ERA UNA TERRIBLE LUCHA A VIDA O MUERTE.
AAAAAA!


Y AL FIN ...
THUNK
¡OH, NO!


¡BENDITO DIOS! ¿QUÉ HE HECHO?
¡OH! ¡GRA GRA GRACIAS!
ME HAS


ME HAS SALVADO... HA SIDO.. HORRIBLE. TODOS ESOS AÑOS... PRISIONERO... DE SU MENTE... HE TRATADO DE BUSCAR.. EN LOS LIBROS PARA HALLAR REMEDIO
PRIVADO DEL QUE ME DABA ALIMENTO...

ERA AQUEL EXTRAÑO RUIDO.













EL EXTRAÑO RUIDO SE ACERCABA MÁS Y MÁS... QUERÍA DEVORAR.

ERA LA EXIGENTE NECESIDAD DEL GIGANTESCO GUSANO QUE HAY EN TODAS LAS GRANDES BIBLIOTECAS Y QUE SÓLO LOS ELEGIDOS POR LA FATALIDAD DE SU TRISTE DESTINO LLEGAN A VER Y A SUCUMBIR BAJO SU ENORME PODER.




FORMADO EN UN ... DE SUPER ... UN LUGAR QUE ... ELEMENTAL ... PARA LAS ESPE ... NEN DEL ESPACIO ... ESTE MUNDO PARECE SER ... COSMOS
ES MAS QUE ... TROS MUNDOS ... POR SERES DESES
EN ESOS PRIMITIVOS LUGARES UNA BRILLANTE NAVE ESPACIAL SOBREVUELA LAS COPAS DE LOS ÁRBOLES TOMANDO DATOS Y MEDIDAS. CUANDO ESTÁ SATISFECHA DE SUS COMPROBACIONES SE DETIENE Y SE POSA MUY CERCA DEL SUELO.
DOS RAYOS DE LUZ SALEN DE LA NAVE. EL SUELO TIEMBLA Y LA FASE FINAL DEL PROGRAMA ACABA DE TENER SU IRREVERSIBLE COMIENZO.
Y LA SUPER RAZA PARA LA CUAL FUE HECHO ESTE LUGAR SE ENFRENTA A UNA ULTIMA Y DESESPERADA CARRERA PARA *SOBREVIVIR*.



nadie puede adivinar
que en este momento se inicia...

EL CREPÚSCULO FINAL


UNA CAVER NA! MI SUERTE ESTA CAMBIANDO. ¡AL MENOS TENDRÉ UN TECHO PA RA PROTEGERME!
SI SÓLO PUDIERA CONSE GUIR UN CAFÉ DE CENTE
SE ESTA MUY BIEN AQUÍ DENTRO
TAL VEZ ME ECHE A DOR- MIR HASTA QUE LA NAVE VUELVA A BUSCARME
ESO ES CONTRARIO A LAS ÓRDENES, OBSER- VADOR UNO!
¡UN DELA- TORSCOPE! SUCIA E INMUNDA RATA HAS ESTADO ESPIÁNDOME TODO ESTE TIEM PO.
TUS ÓRDENES CONSISTEN EN OBSER- VAR LAS ACTIVIDADES DE SUPERFICIE Y PREPARAR UN INFORME ZEV Y NO PO DRÁS HACER ESAS OBSERVA CIONES EN EL INTERIOR DE LA CAVERNA
DE ACUERDO! NO ESTABA HABLAN DO EN SERIO. ESTOY OBSERVANDO... EH ¡MIRA LO QUE ESTA OCURRIEN DO AHÍ!
ROWLLL!
QUÉ GRITERÍO DEL DEMONIO!
¡PRIMITIVOS! Y UN GIGAN- TESCO MONSTRUO TRAS ELLOS!
NO DEBES INTER- FERIR! ¡TÚ ERES SÓLO UN OBSER- VADOR!
LO NOZCO LAS LE YES
¡PERO QUIERO TENER A ALGUIEN MEJOR QUE TÚ PA RA CHARLAR!



¡NO SE MUEVAN! ESA BESTIA NO LES HARÁ NADA SI SE QUEDAN INMÓVILES!
CRISTO! EL IMBÉCIL SE METIÓ DENTRO DE SUS FAUCES ¿ES QUE NO TEMÉIS A LOS CARNÍVOROS?
BOMO! KABA SUM EBOOBA SAN.
YAMMA NUG E KABA JUM. ¡KABA! ¡KABA!
ACABA CON LA VERGONZA CHICA... SI NO ESCAPAMOS PRONTO DE AQUÍ NOS REUNIREMOS CON TU AMIGO!
KAAVA TEEBO SEN.
METÁMONOS EN LA CAVERNA ALLÍ NO PODRÁ ALCANZARNOS
ESPERO QUE CONOZCAS OTRA FORMA DE SALIR DE AQUÍ PORQUE CON EL HAMBRE QUE TIENE ESE BICHO
OTRA VEZ
DIOS SIGUE AVANZANDO
¡DERRUMBAMIENTO!
ESTÁ SEPARANDO LAS PAREDES ¡SI LO CONSIGUE PROVOCARÁ UN



AGOTADO Y SIN ENCONTRAR UNA SALIDA, ZEV DECIDIÓ DESCANSAR. APROVECHÓ LA OPORTUNIDAD PARA INTENTAR ENTENDERSE CON LA CHICA PERO SIN RESULTADO
¿ERA TU MARIDO EL QUE SALTÓ AL ESTÓMAGO DEL MONSTRUO? ¿ERA TU HERMANO?
SÓLO CAPTO EL TONO. ELLA PARECE CREER QUE FUE ALGO MUY VALIENTE LO QUE TÚ HAS HECHO. ¡TE ESTÁ AGRADECIDA POR SALVARLE LA VIDA!
PARECE QUE TE ENCUENTRA ATRACTIVO. Y SU NOMBRE ES RENA.
¡ES NUTIL... NO PUEDO
BRAK EYUBA N'SHUBA WEH. RENA.
¿Y TÚ, DELATOR...? ¿NO PUEDES TRADUCIR NADA DE ESO?
¿RENA, EH? MI NOMBRE ES ZEV, RENA. ¿PUEDES DECIRLO?
¡MALDICIÓN, QUÉ ATRASADA E IGNORANTE ES! ¿CÓMO PUEDO LLEGAR A TENER ALGUNA CLASE DE COMUNICACIÓN CON ELLA?
PERO ES LA MISMA CHICA LA QUE SE ENCARGA DE CONTESTAR A ESA PREGUNTA Y ESTO NO NECESITA TRADUCCIÓN
EH ¿QUÉ $¢€%?
ESCUCHA DELATOR... CREO QUE ESTOY A PUNTO DE CONSEGUIR UNA IMPORTANTE COMUNICACIÓN CON ESTA CHICA. ELLA ME PUEDE ENSEÑAR MUCHO SOBRE ESTE PLANETA...
¡HASTA MAÑANA!
MIENTRAS LA NAVE QUE HA DEJADO A ZEV ENTRA EN ÓRBITA, DETALLADA INFORMACIÓN DE LA SUPERFICIE ES RECIBIDA, PROCESADA Y EVALUADA.
SÓLO EL TIEMPO DIRÁ SI ESTA SUPER RAZA PODRÁ CORREGIR SU CATACLÍSMICO ERROR Y SALVARSE DE LA MÁS OSCURA DE LAS FUERZAS



SONRÍE DELATOR, SONRÍE. ESPERO QUE TUS CIRCUITOS HAYAN DESCANSADO TAN BIEN COMO NOSOTROS. HEMOS LOGRADO PROFUNDIZAR MUCHO NUESTRO MUTUO ENTENDIMIENTO
¡TRAMPOSO! ESAS SON LAS COSAS QUE SE TE DAN BIEN. ¡INFORMARÉ A LA BASE!
ME PREGUNTO PORQUE LOS DELATORES TENDRÁN TAN POCOS AMIGOS
LAS HORAS PASAN. DESPUÉS DE SEGUIR VARIAS PISTAS FALSAS, ZEV Y RENA ENCUENTRAN UNA SALIDA
LO CONSEGUIMOS. TEMÍA QUEDARME EN ESTA CAVERNA PARA SIEMPRE
COMO ASTROBA CUMA VENGA
SI ME IMAGINO QUE ESTARÁS TAN HAMBRIENTA COMO YO... PERO MIS ESTÚPIDOS JEFES ME HAN MANDADO SIN PROVISIONES.
A VECES PIENSO QUE TODO EL PLAN CONSISTÍA EN PONERME LAS COSAS LO MÁS DIFÍCILES POSIBLE
NO BIEN EMERGEN AL EXTERIOR, HIRVIENTES ARENAS SE EXTIENDEN HASTA EL INFINITO Y ELLOS COMPRENDEN QUE LA SALIDA DE LA CAVERNA LES HA LLEVADO HASTA UN DESIERTO MORTAL
¡MALDICIÓN! ES TODO DESIERTO, MILLAS Y MILLAS SIN EL MENOR VESTIGIO DE VEGETACIÓN!
¿QUÉ DEMONIOS PODEMOS HACER AHORA?
SENTAR Y UN ABR... ZIAC MEZA... MEZA A MORTE?
¡ESE ES UN MAGNÍFICO ARGUMENTO, CHICA! PODEMOS QUEDARNOS AQUÍ Y MORIR O PODEMOS VOLVER A LA CAVERNA Y MORIR
O... O...
¡O PODEMOS PASAR POR ENCIMA DE LA MONTAÑA! Y ESO ES LO QUE VAMOS A HACER.
BERKSKA
NO, NO ESTOY LOCO. CON DELATOR SEÑALÁNDONOS EL CAMINO LO CONSEGUIREMOS.
¡EN MARCHA!
¿ALGUNA DUDA, DELATOR?
NO. NO PREVEO DIFICULTADES. TÚ Y LA CHICA ESTÁIS EN EXCELENTES CONDICIONES. EN REALIDAD DEBO DECIR QUE TÚ ERES EL MÁS DÉBIL DE LOS DOS
¿YO? ¿ESTÁS DE GUASA? ¡FUERZA Y PERSEVERANCIA, ESAS FUERON MIS PRIMERAS PALABRAS!
¡Y JADEOS Y CORONARIAS SERÁN LAS ÚLTIMAS!


EL TRÍO ASCIENDE. EL DELATOR TENÍA RAZÓN: LA SUBIDA ES MUCHO MÁS DURA PARA ZEV QUE PARA RENA, PERO EL ESFUERZO ES COMPENSADO POR LA MUY AGRADABLE COMPAÑÍA DE LA CHICA.
ERES TODO UN MISTERIO, RENA. DESEARÍA PODER HABLAR CONTIGO, SABER MÁS DE TI, DE TU PUEBLO, DE LA VIDA EN ESTE INCREÍBLE PLANETA.
¿CÓMO SON VUESTRAS COSTUMBRES? ¿VUESTRAS RELIGIONES? ¿QUÉ HACES TÚ LOS SÁBADOS POR LA NOCHE, ADEMÁS DE MIRAR A LOS LAGARTOS METERSE EN SUS CUEVAS?
B T MIS AWELSA.
SÍ, FUE UNA PREGUNTA ESTÚPIDA.
ESTÁN HAMBRIENTOS ... DE DELATOR ... DE MARCHA POR DELANTE ... NOCHE DE ...
POR FIN LLEGAN AL LUGAR DONDE SE CONOCIERON. ANTE ELLOS TIENEN LOS BOSQUES SOFOCANTES Y HÚMEDOS, LOS PANTANOS Y LAS ALIMAÑAS DE ESTE MUNDO CRUEL... PERO AUN ASÍ ES UNA AGRADABLE VISIÓN PARA LOS DOS.
¡DE VUELTA A CASA, RENA!
Y CON EL PROBLEMA DE CÓMO VIVIR EN ESTE "PARAÍSO"


PERO PRONTO SU MISIÓN ABRÁ TERMINADO ... SE PREOCUPA PENSANDO QUÉ SERÁ DE RENA CUANDO
... PERTENEZCO A OTRO MUNDO Y QUE POR ELLO EN POCAS SEMANAS TENDRÉ QUE ABANDONAR ... AL HAMBRE ... O A ALGO PEOR!
ESTE DESCEREBRADO IMBECIL... NO SÉ SI ES MEJOR SEGUIR USÁNDOLO... O SI DEBERÍA ACABAR CON ÉL AHORA MISMO ANTES DE QUE PONGA EN PELIGRO MI MISIÓN.
ALLÁ ARRIBA, SOBRE LA ATMÓSFERA DEL PLANETA, LA PLATEADA NAVE ... EN SU ÓRBITA OBSERVANDO LOS ACONTECIMIENTOS QUE SUCEDEN ALLÁ ABAJO. HASTA AHORA, SÓLO HA TENIDO QUE VIGILAR Y ESPERAR.
PRONTO SERÁ TIEMPO DE ACTUAR.

FANTASMAS DE LA ERA DEL ROCK

TODOS ESTABAN SEGUROS DE QUE AQUEL NUEVO CANTANTE IBA A ECLIPSAR MUY PRONTO A TODOS LOS SUPERFAMOSOS DEL ROCK. TENÍA MAGNETISMO Y UNA ESPECIE DE FURIA ANIMAL MEZCLADA CON UNA EXTRAÑA AUREOLA DIABÓLICA, DESTRUCTIVA Y ANTISEXUAL, QUE LAS CHICAS ENCONTRABAN ATRAYENTE...

MI AMOR ES COMO UNA ROSA DE COLOR ROJO SANGRIENTO QUE SE MARCHITA EN EL JARDÍN. PRONTO SERÁ COMO YO Y ENTONCES SERÁ NUESTRA BODA. !

LA JOVEN MULTITUD QUE LLENABA EL BAR DISCOTECA DE BOB LE ESCUCHABA ALEGREMENTE SORPRENDIDA E INTIMIDADA. ERAN TESTIGOS DE LA APARICIÓN DE UN NUEVO FENÓMENO. DEBUTABA UN NUEVO TALENTO MUSICAL, UNA PERSONALIDAD QUE LES HIPNOTIZABA CON SU VOZ PROFUNDA, VACÍA, SOLLOZANTE... CON SUS SUBYUGANTES MELODÍAS Y SUS ACTITUDES DE POSESO







GUION Mc NAUGHTON / DIBUJO RALPH REESE

EL CAMERINO ERA SÓRDIDO Y MALOLIENTE. AL OIRLA ENTRAR, EL CANTANTE SE VOLVIÓ HACIA ELLA CON AIRE DE RESIGNACIÓN











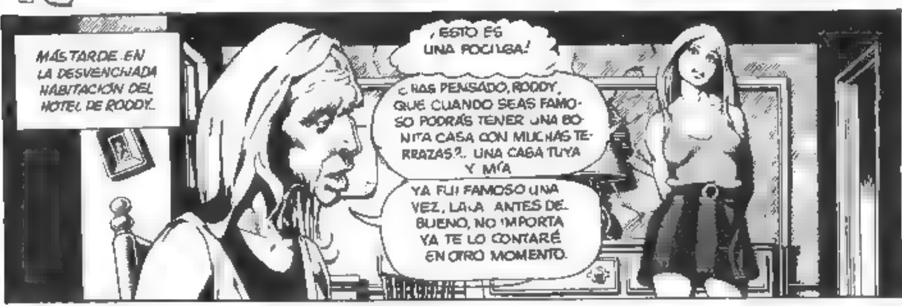





¡ANDA, QUÍTATE EL MAQUILLAJE Y LLÉVAME A ALGUNA PARTE!


¡NO!, NO PUEDO!
¡ES IMPOSIBLE!


NO LLEVO MAQUILLAJE
¡ESTE ES MI VERDADERO ROSTRO.. Y MIS VERDADERAS MANOS TUVE UN ACCIDENTE...
¿QUÉ DEBIÓ OCURRIRLE ?¿ACASO SE CAYÓ DENTRO DE UNA HORMIGONERA?


MÁS TARDE EN LA DESVENCIJADA HABITACIÓN DEL HOTEL DE RODDY.
¡ESTO ES UNA POCILGA!
¿HAS PENSADO, RODDY, QUE CUANDO SEAS FAMOSO PODRÁS TENER UNA BONITA CASA CON MUCHAS TERRAZAS?.. UNA CASA TUYA Y MÍA
YA FUI FAMOSO UNA VEZ, LALA ANTES DE. BUENO, NO IMPORTA YA TE LO CONTARÉ EN OTRO MOMENTO.


¡OTRAS TRES ACTUACIONES EN CIUDADES PROVINCIANAS MI QUERIDA MANAGER Y ESTAREMOS EN SAN FRANCISCO!
¡CREO QUE NO MEREZCO TU GENEROSIDAD RODDY!


¡CADA DÍA TIENE MÁS PÚBLICO!¡HICE BIEN EN PESCARLO A TIEMPO! LA GENTE NO BAILA SE DETIENE PARA ESCUCHARLE NO DEBERÍAN ACERCARSE TANTO.


/VAYA! /ALLÍ VEO UNA TONTAINA QUE NTENTA INMIS-CUIRSE EN MI TERRENO!
PRESSING ROOM


/LO SIENTO, AMIGUI-TA!/NO TOLERO COQUETEOS!/DE-BO VELAR POR MIS INTERESES!
SSSSMACK!
GLINNGNGNG!


¿SORPREN-DIDA, CARIÑO?/ ES-TE SERÁ NUESTRO NIDO DE AMOR!
/ES MARA-VILLOSO./¿CUAN-DO NOS CASA-REMOS?
ESPERO QUE SEA PRONTO, ANTES DE QUE SEA UN AUTÉNTICO CA DAVER!


/UNA HABITACIÓN CON VISTA A LA BA-HÍA DE SAN FRAN-CISCO!/ PERFECTO PARA UNA LUNA DE MIEL! NOS CASARE-MOS DENTRO DE UNA SEMANA, DESPUÉS DE QUE TE HAYA PRESENTADO A MI GRUPO.
ME GUSTARÍA QUE CANTARAS CON NOSOTROS!
/VAYA, ESTO SE COM-PLICA!


SÍ SÍ... ESPERE TOMO NOTA "POP-ROCK AGENCIA MUSICAL". ¿CUÁNDO? ¿ESTA TARDE? DE ACUER-DO. IREMOS.
JACQUES BEER, JOYE-RO. ESPE-CIALIDAD EN ANILLOS DE BODA


Y AQUELLA TARDE, TRAS LA VISITA AL JOYERO. .
¿RODDY? ¿LALA? ENCANTADO DE CONO-CEROS!/ YO SOY JOE SMITH!/ LA-LA ME HABLÓ MUCHO DE TI, CHI-CO!/MI AGENCIA PUEDE CONVER-TIRTE EN UN ÉXITO SUPER SENSACIO-NAL!
¿QUÉ TAL, JOE?
POP-ROCK


LOS MUCHACHOS DEL DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD HAN ESTADO TRABAJANDO PARA TI DESDE AYER... ESTE ES EL PLAN! ¡POSTERS DE RODDY SKEANE, FOTOS, CROMOS EN LOS CHICLES GLOBOS. Y ADEMÁS CUADERNOS DE HISTORIETAS DIBUJADAS, CONTIGO COMO PROTAGONISTA!
¡VAS A SER UN EXITAZO ENTRE LOS JÓVENES Y LOS VIEJOS!


¡INCLUSO PODEMOS BUSCARTE UN GRUPO MUSICAL ESPECTACULAR!
POR EJEMPLO UNO CON PINTA DE HOMBRE LOBO... UN VAMPIRO... ¡DÉJALO DEM MANO Y HARÁS UNA FORTUNA!


AL OIR AQUELLAS PALABRAS, EL ROSTRO CADAVÉRICO DE RODDY PARECIÓ EXPRESAR VERGÜENZA, ANSIEDAD, TIMIDEZ Y DESENCANTO
¡CON MÁS CARAS DE MONSTRUOS. CLARO ¡GUANTES DE GOMA, CALAVERAS DE PLÁSTICO...!
YO... TENGO YA MI PROPIO GRUPO, MISTER SMITH.


BUENO, NOS VEREMOS DE NUEVO LA PRÓXIMA SEMANA ¿EH?
¡HASTA LA VISTA MISTER SMITH!


AL SALIR SE DIRIGIERON HACIA LOS BARRIOS EXTREMOS DE LA CIUDAD DE SAN FRANCISCO... LA PARECÍA ENTUSIASMADA... Y RODDY AFLIGIDO
CREO QUE ESAS IDEAS TE HARÁN RICO, RODDY!
SÍ, PERO PUBLICARÁN MI FEALDAD.


¡TÚ NO ERES REALMENTE FEO, RODDY
¡NO. ERES IRREALMENTE FEO!


AHÍ ES DONDE HABITA MI GRUPO, LALA
¿EN UN MAUSOLEO?
¡VAYA CAPRICHO!





Y ENTONCES LALA VIO ALGO QUE RECORDARÍA HASTA EL FIN DE LOS TIEMPOS! UN ESPECTÁCULO GROTESCO Y GESTICULANTE UNOS MÚSICOS TOCANDO SUS INSTRUMENTOS Y DESGAÑITÁNDOSE. Y UNAS CHICAS CONTORNEÁNDOSE EN FRENÉTICA DANZA

TE PRESENTO A MI GRUPO, LALA "LOS DECRÉPITOS ARMONIOSOS"

¡DEJAD YA DE TOCAR!

¡EH!, RODDY HA VUELTO DEL MUNDO DE LOS VIVOS




¡CHICOS, OS PRESENTO A LALA!
PRONTO NOS CASAREMOS. ¡ELLA ES NUESTRO NUEVO MANAGER! ¡VA A PROMOCIONARNOS Y NOS HARÁ RICOS!


YA ERA HORA!
NECESITÁBAMOS UN AGENTE!
¡DIOS MÍO!
¡ADELANTE!
¡FANTÁSTICO!


¡ADEMÁS CANTA ESTUPENDAMENTE!
ESTÁ DESEANDO FORMAR PARTE DE NUESTRO GRUPO. ¿SABÉIS?


¿ESTÁS SEGURO DE QUE QUIERE ESO REALMENTE?


¡AHORA O NUNCA! FAMA Y RIQUEZA... O VUELTA A LAS ANGUSTIAS DE LA POBREZA!
SÍ, LO QUIERO!


¡ME ALEGRA SABER QUE DESEAS SER DE LOS NUESTROS, QUERIDA! ¡SER COMO NOSOTROS! ¡ESTO DEMUESTRA QUE ME QUIERES DE VERDAD!
¡CUANDO PIDA EL DIVORCIO SABRÁS CUÁNTO TE QUIERO!


¿NO LO SABES? ¡CUANDO TE PRESENTÉ A M. GRUPO PENSÉ QUE LO HABRÍAS ADIVINADO!
¿QUÉ HAS QUERIDO DECIR CON ESO DE... "COMO NOSOTROS"?


TODOS NOSOTROS FUIMOS FAMOSOS HACE AGÚN TIEMPO.. ¿RECUERDAS? EL FAMOSO ASESINATO RITUAL DE ...


¡SI! ¡AHORA RECUERDO!
¡LOS PERIÓDICOS DIJERON QUE TODOS HABIAIS MUERTO EN UNA CEREMONIA DE BRUJERÍA!


SÍ, LALA TODOS MORIMOS...


¡ PARA NACER DE NUEVO!, POR UN SORTILEGIO HALLADO EN EL LIBRO DEL BRUJO LORRAINUS!


¡ PERO EL SORTILEGIO SÓLO SURTE EFECTO EN LOS CUERPOS QUE LLEVAN MENOS DE CINCO DIAS MUERTOS! ¡NO TE ESFUERCES, CARIÑO TÚ SEGUIRAS VIVIENDO PARA SIEMPRE ENTRE LOS NO MUERTOS!
¡NO! ¡NO! ¡RODDY POR FAVOR!


¡DENTRO DE UNA SEMANA ME CASARÉ CON LALA!
THUK!


¡MI AMOR ES COMO UNA ROSA DE COLOR ROJO SANGRIENTO QUE SE
MARCHITA EN EL JARDIN...PRONTO SERÁ COMO YO. Y ENTONCES SERÁ NUESTRA BODA!
AQUELLA NOCHE, UNA VOZ PROFUNDA Y ANHELANTE, CANTABA UNA TRISTE SERENATA A UNA PÁLIDA LUNA QUE PARECÍA CONTEMPLAR, SORPRENDIDA, AL EXTRAÑO CANTOR.
FIN

















EL MEJOR AMIGO DEL HOMBRE







GUION ALFREDO CASTELLI / DIBUJO MARCO ROSTAGNO


"NO TE EQUIVOQUES, JO SEPH " "DOS LATAS DE "DOGGY" Y UNA DE "PUPPY" YA SABES QUE A BRLTO NO JE GUSTA LA MARCA "DOGGY""


DOGGY...
PUPPY...
BRUTUS...
ATILA...
GENGIS...

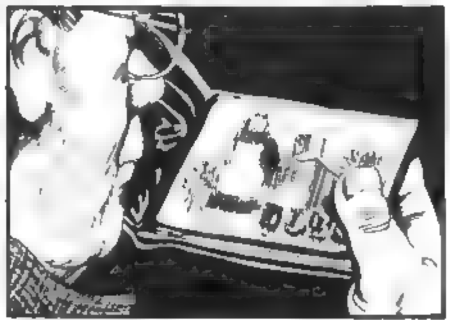

¡EH, SEÑOR!


"SEÑOR...


DEME UNA L MOSNA TENGO HAMBRE







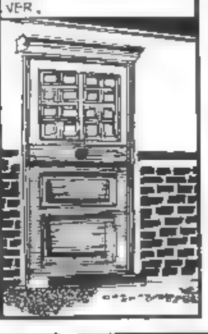






NO CORRERÁ NINGÚN PELI GRO. SÓLO TIENE QUE SAL TAR LA CERCA







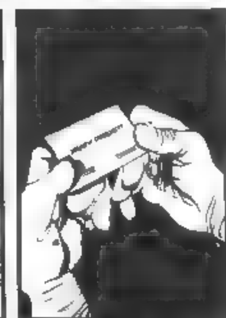





¡QUERÍA HACER DAÑO A MIS PERRITOS! ¡HE TENIDO QUE HACERLO

¡TENÍA QUE DEFENDERLOS JOSEPH! ¿COMPRENDES, JOSEPH?

LUEGO HABLAREMOS, MARTA. AHORA ES PRECISO ESCONDERLO AYÚDAME

¡JOSEPH! ¡HAS SIDO TÚ QUIEN LO HA HECHO VENIR. ¡TÚ QUERÍAS QUE MATARA A MIS PERRITOS!

¡PERO YO TE HE VISTO JOSEPH! HE VISTO CÓMO LE AGREDÍAS Y LO MATABAS. ¡EN LAS TIJERAS ESTÁN TUS HUELLAS... TU VESTIDO ESTÁ MANCHADO DE SANGRE! ¡TÚ LO HAS ASESINADO!

Ha sido mi marido quien ha matado a aquel vagabundo. No he podido impedirlo. Conservo el arma homicida con sus huellas digitales. Creo que está loco
TODAS LAS PRUEBAS ESTÁN CONTRA TI JOSEPH PERO POR AHORA NO PIENSO DENUNCIARTE. HE ESCRITO UNA CARTA...

... Y LA USARÉ SI MIS PERRITOS MUEREN.
¿HAS VISTO A JOSEPH? ¡CÓMO SE HA ENCARIÑADO CON LOS PERROS!
¡YA! YO CREÍA QUE LOS ODIABA ¡Y FÍJATE! INCLUSO SE HA ROTO UN BRAZO PARA SALVAR LA VIDA DE UNO QUE ESTABA A PUNTO DE SER ATROPELLADO POR UN AUTOMÓVIL
FIN



GUION CHRIS ADAMES / DIBUJO PAB

CUEGO
BUEN VIAJE CERDO
YAHOOOO!
KA-BLOOM
JAJAJA
CONSIDERARSE



MUCHO SOY UN TIPO MACHO LO SÉ.
YEEEPAAA

HEY HEY HEY!

HOLA
TE LLEVO?

ERES
EMPEZABA A ABURRIR ME







JUPITER

PHOENIX CLUSTER

PALLAS

VESTA

FLYING ROCKS CLUSTER

HORMOGAUNT CLUSTER

WOLF ROCKS

MARTE

JUNO

CERES

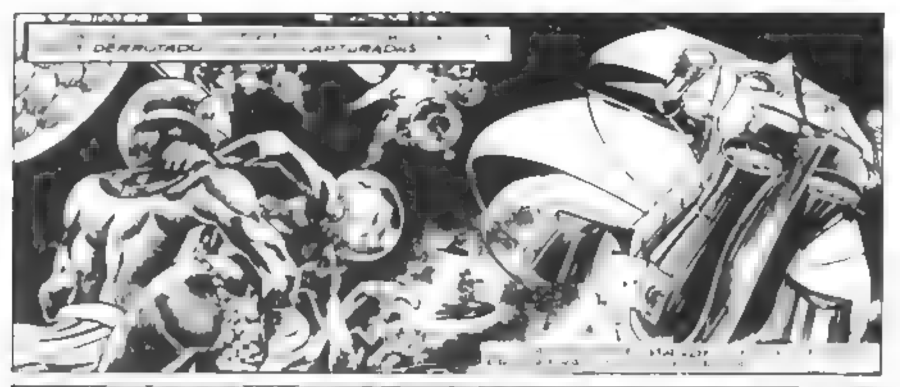
RUTA







SSKREEEEEEEEE
NOS ATACAN
LA CANCION DEL PIRATA
¡TODOS A SUS PUESTOS
KA-BLOOM
APARATOS DE CAZA ENEMIGO
BLOOM
CRAK


DERROTADO


ZARLAS
JOHN DONNE




LO DUDO


PSST!
HUH?!

HOLA JOHN. ME ALEGRA MUCHO TU LLEGADA. VER CARAS NUEVAS SIEMPRE ES AGRADABLE

SLAM

LO MISMO DIGO, SOBRE TODO CARAS COMO LA TUYA

MMM ¡SIEMPRE LOS HOMBROS ANCHOS COMO LOS TUYOS

POR FAVOR MUCHACHAS ¡SOY HUMANO!

ESO NOS HAN DICHO

OH QUÉ BRAZOS TAN FUERTES.

¡AHORA ME TOCA A MÍ!

¡NO! ¡YO PRIMERO!

EH ¡CALMA CHICAS

¡JOHN!






POCO DESPUES TUVO LUGAR UN BANQUETE.
DIME QUE NO ME HAS
LAS MANOS DE
QUE TU TE HAS DIVERTIDO YA BASTANTE ... AHORA ... ESPERO QUE TE GUSTE EL PROGRAMA QUE HE PREPARADO
ME TEMO QUE VOY A SER EL ... DE LA FIESTA ... ME ESPERA
PRIMERO ... ULTIMO ... DE


DE LA MAYOR DE ... GANYME DE.
SUELO
CHANG
ROMPER MIS CADENAS


ESTA ESPADA


ESA ESPADA


EL ARMA ... EL MONSTRUO ALADO
LOS A ... ESPADA


ENTRE SUS BRAZOS
CON TODA LA PASION DE UNA MUJER ENAMORADA

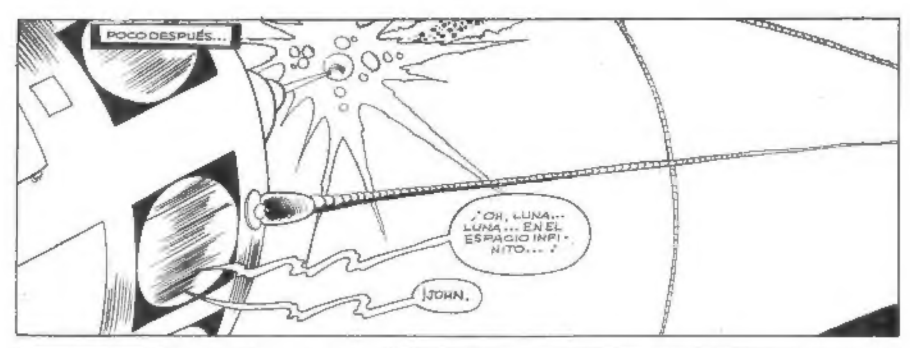

DE AQUI HUMANO ¡HUYE!
NO SÉ QUE ES
DANDO A ESCAPAR
¡MA-TADLE!

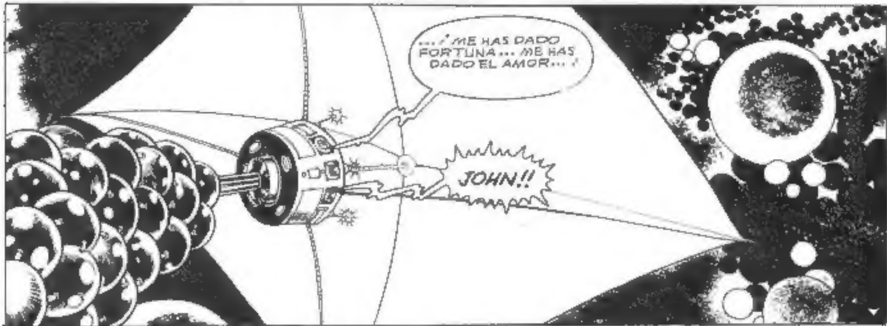


OHN CORR O EN BUSCA DE UNA SALIDA SEGUIDO DE LA EXTRAÑA BESTIA .
¡CIELOS! ¡RAYOS LA SER AUTOMATICOS
ESOS MALVADOS HAN DO YA DEMASIADO LEJOS! ¡YA ES TABA BASTANTE IRRITADO
¡PERO AHORA ES TOY FURIO SO.
¡AH! ESTE ES EL S STEMA DE A RE ACONDICIO NADO TENGO UNA IDEA
ESTOS TU BOS SE EXTIEN DEN POR TODA LA NAVE LLE GAN A TODOS LOS DEPARTAMENTOS B EN M ENTRAS ESA PANDILLA ME ESTARA BUSCANDO POR LOS PAS LLOS
YO BAJARÉ HASTA LA SALA DE CONTROL!
OH TENGO COMPAÑ A
CREO QUE ESTE DEBAJO DEL SALÓN PR NC PAL Y PARE CE QUE ESOS PIRATAS HAN CAPTURADO UN BUEN LOTE DE FIE RAS
AIR
¡UFFF!
¡QUE HUBIERAN DO LANZANDO CON TRA MI UNA TRAS OTRA HASTA CON VERTIRME EN PA PILLA!
WHUMP
AIR
LOS LA BORA TORIOS.
¡LOS GENERADO RES DE ATMÓSFERA NO DEBEN DE ESTAR LEJOS!
LAB
¡NAD E AHÍ VEO UN PAR DE GENERADO RES. ¡ES PERO QUE ME SIRVAN PARA MIS PLANES!
S EMPRE ME HA GUSTA DO LA QU MICA VOY A VER SI ME DA BUEN RESUL TADO ESTE COCKTAIL QUE ESTOY PREPA RANDO


¡ECO SE DIRIGIÓ AL CUADRO DE MANDOS Y ... ND...
SALON
COCINAS
LANZA MIENTO
PRISION
TALLER
HECHO. LAS VÁLVULAS DE LOS CONDUCTOS DE AIRE QUE SE EXTIENDEN POR TODA LA NAVE ESTÁN ABIERTAS... EXCEPTO PARA LA PRISIÓN Y EL HANGAR DE PEQUEÑAS NAVES
A CONTINUACIÓN VIRTIÓ A TRAVÉS DE LAS VÁLVULAS EL LÍQUIDO DE LA EXTRAÑA FÓRMULA DE SU INVENCIÓN
¡ESPERO QUE NO ESTALLE...!
DENTRO DE POCO DORMIRÁN COMO BENDITOS.
Y NO ESTARÁ DE MÁS QUE MOJE UN TRAPO CON ESTE LÍQUIDO Y LO LLEVE CONMIGO... ¡POR SI ACASO!
EN POCOS SEGUNDOS LOS VAPORES DE AQUELLA MEZCLA RECORRIERON LOS TUBOS DE AIREACIÓN CONTAMINANDO A TODOS
¡ACERTÉ! ... AH ESTÁN ENCERRADAS TODAS LAS CHICAS Y SU REINA DE LAS AMAZONAS
PRISION BLOCK
YAY!
A DORMIR AMIGO
¡HOLA MANDY!
HURNNZZZZZ
¡JOHN! ¿DÓNDE HAS ESTADO?
JUGANDO A BRUJO EN EL LABORATORIO QUÍMICO DEL JEFAZO
¿POR QUÉ TIENE QUE SER SIEMPRE ELLA LA PRIMERA?


Y ASÍ FUE COMO MANDY Y SUS CHICAS CONSIGUIERON HUIR Y RECUPERAR SU NAVE.
¡TODAS A BORDO... DAROS PRISA!
¡LO DE ABRIR LAS JAULAS DE LOS MONTRUOS FUE UNA GRAN IDEA!
¡SE VAN A DIVERTIR MUCHO JUGANDO CON LOS PIRATAS... CUANDO DESPIERTEN!
¡AH! ¡HOGAR, DULCE HOGAR!
HE ESTADO PENSANDO EN UNA NUEVA FORMA DE RECOMPENSARTE.
¡ESTABA SEGURO DE ELLO!
LO CIERTO ES QUE ME LO HE MERECIDO ¿NO?





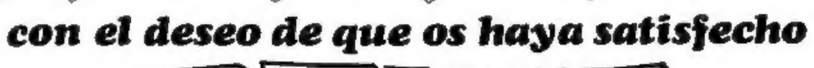
¿QUÉ OCURRE, CIELO?

POR FAVOR, NO **CANTES...**

...¡ES LA ÚNICA **COSA QUE HACES MAL!**

FIN

Y JOHNY CALLÓ. ***EL RACIMO DE UVAS,*** ENTRE TANTO, PROSEGUÍA SU LARGO VIAJE A TRAVÉS DE LA SILENCIOSA NOCHE EN POS DE UN SOL LEJANO QUE YA EMPEZABA A ILUMINAR SU BLANCA VELA. DENTRO DE LA NAVE REINABA LA PAZ.





os cito para dentro de un mes,
en que procuraré superarme en
la selección de los mejores artistas...
¡Y EN MI ACTUACIÓN! OS LO
MERECÉIS, AMANTES DEL COMIC...
Y MÍOS!
Selene

DELTA



Nº 2
A LA VENTA
1º de Abril


MUNDOFICCION
RICHARD KIEL
"JAWS"
United Artists Corporation